

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

Соленоозерная средняя школа № 12

Согласовано

Заместитель директора по УВР

Фейслер Е.В. Фейслер

Утверждаю

Директор школы

Бехер Т.В.

Приказ № 235

от 01.09 2017 г.



**Рабочая программа
элективного курса
«Основы лингвостилистического анализа текста»
11 класса
на 2017 - 2018 учебный год**

Составитель: Строганова Л.Н.

первая квалификационная категория

Рассмотрена на методическом
объединении учителей
Протокол № 1 от 28.08.2017

с. Соленоозерное
2017 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа к элективному курсу «Лингвостилистический анализ текста» разработана в соответствии со следующими документами:

- Образовательная программа МБОУ Соленоозерная СШ № 12 на 2017-2018 уч. г., утвержденная приказом № 237 от 01.09.2017г.;

- Положение МБОУ Соленоозерная СШ №12 «О порядке разработки и утверждения рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей)», приказ № 73 от 26.08. 2016г.

Цели и задачи изучения элективного курса

Цель курса: помочь учащимся в ходе практической работы по лингвостилистическому анализу текста приобрести лингвистическую и речевую компетенции для понимания текста как феномена словесного искусства, понимать основную и дополнительную информацию, авторский замысел и позицию автора.

Задачи курса.

1. Дать представление об особенностях лингвостилистического анализа текста.
2. Способствовать овладению учащимися техникой анализа.
3. Способствовать развитию языкового и стилистического чувства.
4. Расширить социокультурное пространство путём знакомства с текстами высокой художественной ценности.

Предполагается, что в ходе изучения курса учащиеся глубже осмыслят полученные ранее сведения из разных областей лингвистики, обогатятся более глубокими знаниями в области художественно-выразительных средств, научатся умело пользоваться этой информацией.

Обоснование отбора содержания и общей логики последовательности его изучения

Необходимость углубленного изучения текста и текстообразования в школе вызвана активными процессами в современной науке и образовании, уделяющих большое внимание проблемам речеведения, «активной» грамматики, теории и практики языковой коммуникации. Вопросы теории и стилистики текста вошли в школьную программу изучения русского языка, но на страницах учебника представлены достаточно кратко, требуют систематизации и более обстоятельного рассмотрения. Для целенаправленной и осмысленной работы с текстом учащиеся должны владеть знаниями о его признаках и основных категориях, о принципах построения текста как единого смыслового и структурного целого. Выбор тем, включенных в настоящую программу, также продиктован и требованиями к уровню подготовки выпускников средней школы, к навыкам анализа текста, оцениваемым во время единого государственного экзамена.

Курс «Лингвостилистический анализ текста» направлен на расширение и углубление знаний и навыков, которые учащиеся приобрели на уроках русского языка. Решая задачу повышения предметной компетентности, курс знакомит учащихся с лингвистическим и стилистическим анализом текста и предлагает по-новому взглянуть на текст, исходя из представлений о тексте как результате речевой деятельности. Работа над этой темой даёт возможность учащимся увидеть роль средств художественной выразительности, стилистические возможности языковых средств, синтаксическое богатство языка. Предложенные в спецкурсе темы помогут учащимся усвоить, что прочтение и понимание текста – процесс непростой и творческий. Это заставляет учащихся глубже осмыслить полученные ранее сведения из разных областей лингвистики и умело пользоваться этой информацией, применяя её на практике, в частности, при выполнении задания 25 ЕГЭ, при работе над экзаменационным сочинением по литературе.

Предполагается, что в ходе изучения курса учащиеся глубже осмыслят полученные ранее сведения из разных областей лингвистики, обогатятся более глубокими знаниями в области художественно-выразительных средств, научатся умело пользоваться этой информацией.

Общая характеристика учебного процесса

В связи с тем, что в 10 классе из 6 учащихся 1 с низким, 4 со средним и 1 с высоким уровнем познавательной активности, курс предлагается учащимся 10 класса, желающим развить навыки анализа текста, подготовиться к сдаче ЕГЭ. Занятия проводятся 1 раз в неделю или 34 занятия в год. Для оценивания учебных достижений обучающихся предусматривается дихотомическая система (зачет-незачет), в конце изучения предполагается предоставление

обучающимся зачетной работы в виде сочинения-рассуждения по данному тексту, а также выполнение тестовых заданий ЕГЭ. В программе курса предусмотрено рассмотрение тем по лингвостилистическому анализу текста, что способствует успешной работе учащихся над выполнением задания № 25 ЕГЭ.

Содержание программы

I. Понятие текста (3 ч)

Текст и его свойства. Определение понятия «текст». Основные свойства, присущие тексту, их проявление в различных произведениях речи. Виды текстов. Тексты в жизни человека. Разновидности текстов по назначению, стилю, построению и др. Трудности классификации текстов.

II. Текст как произведение речи (8 ч)

Текст и ситуация общения. Отличие текста от устной спонтанной речи. Текст как отражение внешней и внутренней речи. Создатель и читатель текста. Образ автора как категория текста. Средства, обнаруживающие «присутствие» автора в тексте. «Фактор адресата» и его роль в образовании текста. Понятие об автокоммуникации. Речевые маски автора. Типы повествователей. Рассказчик, «всеведущий» объективный повествователь и персонажи текста. Повествователь, его знания и мировосприятие. Оценка в тексте. Повествование от первого, второго и третьего лица. Традиционные формы повествования и их особенности. «Чужая» речь в тексте. Способы введения чужой речи в текст. Внутренняя диалогичность («полифония») текста. Несобственно-прямая речь и свободно-косвенная форма повествования.

III. Смысл текста (4 ч)

Тема текста и средства ее выражения. Словесное развертывание темы. Тематические группы слов. Тема и проблема текста. Средоточия смысла в тексте. Сильные позиции текста: начало и конец текста, заглавие, эпиграф. Ключевые слова текста. Явная и скрытая информация в тексте. Подтекст, его языковая и прагматическая обусловленность. Диалог текстов. Смысловая недостаточность текста. Интерпретация через обращение к другим текстам. Понятие об интертексте.

IV. Текст как единое целое (10 ч)

Связность текста. Связность как одно из важнейших свойств текста. Виды и средства связности. Лексические средства связи. Textoобразующая роль лексического и семантического повтора. Синонимы, антонимы, родственные слова и другие средства связности текста. Грамматические средства связи. Морфологическое единство текста. Роль видовременных форм глагола в образовании текста. Союзы. Частицы. Деепричастные и причастные обороты в тексте. Логическая связь предложений в тексте. Композиция текста как его логическая основа. Логические отношения в тексте. Textoобразующая роль местоимений. «Данное» и «новое» в тексте. Порядок слов как способ выделения значимой информации. Актуализация содержания говорящим. Развитие мысли в цепочке предложений. Виды связи предложений в тексте. Цепная, параллельная и смешанная связь предложений в тексте. Единицы текста. Членение текста. «Микротекст» (ССЦ, сверхфразовое единство, «прозаическая строфа») и абзац. Их соотношение.

V. Функционально-смысловые типы речи в тексте (5 ч)

Описание. Структура и синтаксические особенности описания. Анализ описательных текстов. Повествование. Особенности построения повествования. Анализ повествовательных текстов. Рассуждение. Языковые средства оформления рассуждения. Анализ текстов-рассуждений.

VI. Словесные образы в тексте (4 ч)

Изобразительность и выразительность речи. Эпитет. Разновидности и функции эпитетов. Сравнение. Функции сравнения. Способы выражения сравнения. Развернутое сравнение как основа текста. Метафора. Типы и функции метафор. Развернутая метафора как основа текста.

№	Тема урока	Форма контроля	Дата по прогр.	Дата факт.
1	Понятие текста. Текст и его свойства	Составление таблицы		
2	Текст и его свойства.	Практическая работа. Логическое построение текста		
3	Понятие текста. Виды текстов	Информационная обработка письменного текста		
4	Текст и ситуация общения	Характеристика текста по ситуации общения		
5	Создатель и читатель текста	Выявление образа автора как категории текста		
6	Речевые маски автора	Выявление в тексте средств, показывающих «присутствие» автора		
7	Повествователь, его знания и мировосприятие	Составление плана работы над образом повествователя		
8	Повествователь, его знания и мировосприятие	Составление характеристики повествователя, его отличие от автора		
9	Повествование от первого, второго и третьего лица	Пересказ текста от первого, второго и третьего лица		
10	Оценка в тексте	Выявление средств оценки		
11	«Чужая» речь в тексте	Выявление способов введения в текст чужой речи		
12	Тема текста и средства ее выражения	Практическая работа на выявление темы текста		
13	Средоточия смысла в тексте	Выявление в тексте смысловых частей (начало, конец, заглавие, эпиграф)		
14	Явная и скрытая информация в тексте. Подтекст	Упражнения на выявление в тексте явной и скрытой информации.		
15	Диалог текстов	Интерпретация текста		
16	Текст как единое целое. Связность текста	Выявление видов и средств связности		
17	Лексические средства связи	Составление конспекта по теме средств связи		
18	Лексические средства связи	Практическая работа по выявлению видов и средств связности		
19	Грамматические средства связи	Практическая работа с текстом, задание № 8 ЕГЭ		
20	Логическая связь предложений в тексте	составление собственного текста с соблюдением правил логического построения текста		

21	«Данное» и «новое» в тексте	Тренинг на нахождение «данного» и «нового» в тексте		
22	Виды связи предложений в тексте	Тренинг на выявление цепной, параллельной и смешанной видов связи предложений		
23	Виды связи предложений в тексте	Составление собственного текста с анализом правильности использованных видов связи		
24	Единицы текста	Выявление понятия «членение текста», «микротекст»		
25	Единицы текста	Создание собственного текста		
26	Функционально-смысловые типы речи в тексте. Описание	Анализ описательных текстов		
27	Описание	Создание текста-описания		
28	Повествование	Создание текста-повествования		
29	Рассуждение	Создание собственного текста-рассуждения		
30	Изобразительность и выразительность речи	Составление таблицы-тренажера		
31	Словесные образы в тексте. Эпитет	Тренинг на выявление в тексте эпитетов		
32	Словесные образы в тексте. Сравнение	Тренинг на выявление в тексте сравнений		
33 34	Словесные образы в тексте. Метафора и другие средства выразительности	Тренинг на выявление в тексте метафоры, задание № 24 ЕГЭ		

Литература

Материалы учебно-методического комплекта (учебники, учебные пособия, рабочие тетради и т.д.)

1. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи. 10-11 класс.- М.: Просвещение, 2014

2. Демоверсия ЕГЭ, варианты ЕГЭ

Рекомендованная для учителя литература (методические рекомендации по изучению курса)

- Бабенко Л. Г., Васильев И. Е., Казарин Ю. В. Лингвистический анализ художественного текста. – Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 2000. – 534 с.

- Валгина Н. С. Теория текста. / – Серия: Учебник XXI века. – М.: Логос, 2004 . – 280 с. - 5-94010-187-9;

- Головкина С. Х., Смольников С. Н. Русский язык. Лингвистический анализ текста. 10-11 класс. Элективный курс. – Серия: Элективные курсы [207]. – М.: ДРОФА, 2009 г. – 235 с. – ISBN: 5-358-05614-9

- В. В. Одинцов. Стилистика текста – 2-е изд., стереотип. – М.: Эдиториал УРСС, 2004 . – 264 с. - ISBN 5-354-00646-5

-

Литература для учащихся (учебная и научно-популярная)

- Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи. 10-11 класс.- М.: Просвещение, 2014;

- . Демонстрация ЕГЭ, варианты ЕГЭ